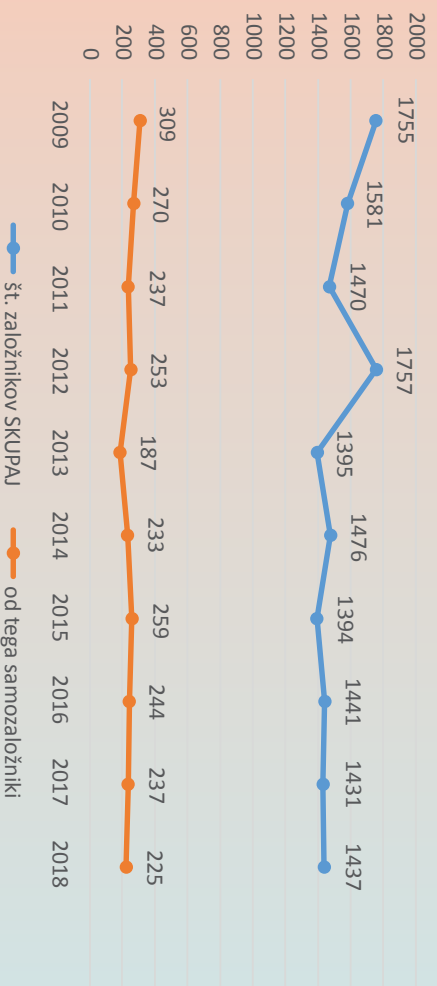


AVIČNA PRODUKCIJA NI IZKINJOTVA IKSNEVOTVA

SLOVENSKI ZALOŽNIKI IN NJIHOVE PUBLIKACIJE

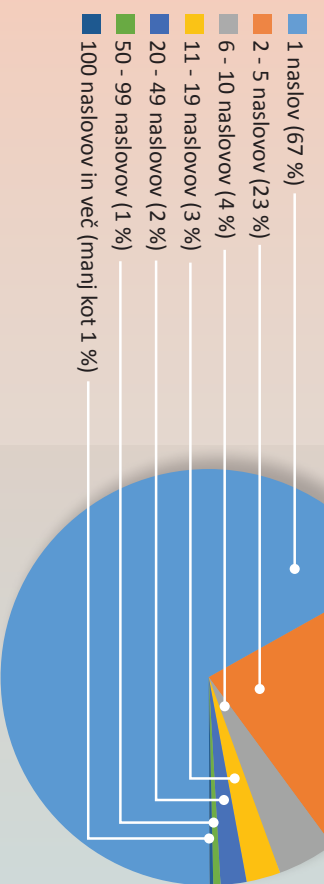
Leta 2018 je tiskane knjige in brošure izdalo 1437 založnikov, od tega 225 samozaložnikov.

Število založnikov tiskanih knjig in brošur 2009-2018



Najnižje število (1394) založnikov v zadnjih desetih letih je bilo zabeleženo leta 2015, v zadnjih treh letih pa se giblje okrog 1440.

Založniki tiskanih knjig in brošur leta 2018 po številu izdanih naslovov (brez samozaložnikov)



Prevladujejo manjši založniki: 962 (67 %) založnikov je izdalo po 1 naslov, od 2 do 5 naslovov je izdalo 331 (23 %) založnikov. Več kot sto naslovov so istega leta izdali 4 založniki: Mladinska knjiga Založba, Učila International, Rokus Klett in DZS.

Ljubljana, december 2019

Narodna in univerzitetna knjižnica

Zanjio: Viljem Leban

Narodna in univerzitetna knjižnica
Serijske publikacije:
Irena Eiselt
irena.eiselt@nuk.uni-lj.si
Tel.: (01) 200 11 87

Trisk: Collegium Graphicum

E-knjige:
Katja Rapuš
katja.rapus@nuk.uni-lj.si
Tel.: (01) 200 11 56

Oblikovanje:
Oblikoteka, oblikovanje
Alen Ograjšek s.p.

Knjige in brošure:
Boris Rifl
boris.rifl@nuk.uni-lj.si
Tel.: (01) 200 13 54

Besedilo:
Martina Dervarič
Eva Kodrič-Dačić

Muzikalije:
Alenka Bagarič
alenska.bagaric@nuk.uni-lj.si
Tel.: (01) 200 11 51

KOLOFON:

Založniki:
Damijana Kisovec
damijana.kisovec@nuk.uni-lj.si
Tel.: (01) 200 13 13

Muzikalije:
Alenka Bagarič
alenska.bagaric@nuk.uni-lj.si
Tel.: (01) 200 11 51

Knjige in brošure:
Boris Rifl
boris.rifl@nuk.uni-lj.si
Tel.: (01) 200 13 54

Muzikalije:
Alenka Bagarič
alenska.bagaric@nuk.uni-lj.si
Tel.: (01) 200 11 51

Založniki:
Damijana Kisovec
damijana.kisovec@nuk.uni-lj.si
Tel.: (01) 200 13 13

<https://www.nuk.uni-lj.si>
<https://cezar.nuk.uni-lj.si>
<https://bibisist.nuk.uni-lj.si>

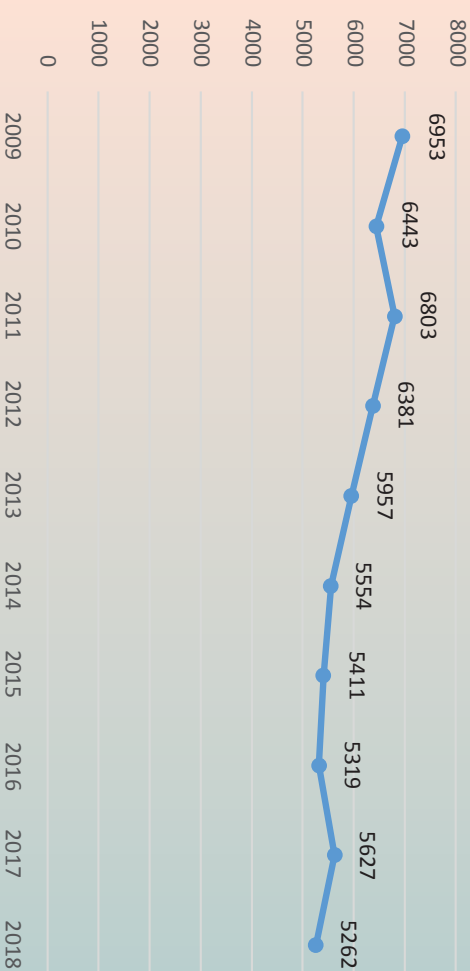
602 1002 10 : Tel.
eJuvavajana, Slovujana
Turjajška 1
0001

Narodna in univerzitetna knjižnica

Založnik je v skladu z Zakonom o obveznem izvodu publikacij (UL RS 96/06, 2. člen) »pravna ali fizična oseba, ki v Republiki Sloveniji zase ali za drugo osebo izdaja ali objavlja publikacije z namenom, da so dostopne javnosti«. Med založnike sodijo tudi samozaložniki, ki so fizične osebe, ki same izdajo, založijo in distribuirajo neko delo (na primer: avtor svoje lastno delo). Za potrebe tega statističnega pregleda so evidentirani založniki, ki izdajajo tiskane knjige in brošure, ne glede na to ali je založništvo njihova primarna dejavnost ali ne.

KNJIGE IN BROŠURE

Število izdanih naslovov tiskanih knjig in brošur 2009-2018



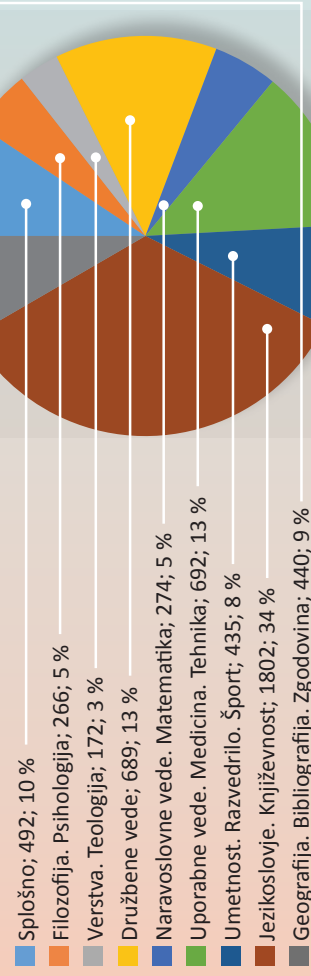
Trend upadanja števila naslovov tiskanih knjig in brošur se nadaljuje. Leta 2018 je bilo skupaj izdanih 5262 naslovov (kar je 6,5 % manj kot leta 2017), od tega 3610 izvirnih del in 1652 prevodov tujih del. Med izdanimi naslovi jih je bilo 4482 prvih izdaj, 780 pa ponovnih izdaj oz. ponatšov.

Leta 2018 je največ knjig in brošur (1278 naslovov oz. 24 %) izšlo v nakladi od 101 do 300 izvodov, sledilo izdaje v nakladi 301 do 500 izvodov (930 naslovov oz. 18 %), v nakladi od 501 do 1000 izvodov je bilo izdanih 891 naslovov (17 %). V nakladi, večji od 10.000 izvodov, je bilo izdanih zgolj 27 knjig in brošur. Največjo naklado, tj. 35.000 izvodov je leta 2018 dosegel delovni zvezek za verouk liturgična mavrica, ki ga je izdala založba Družina iz Ljubljane.

Povprečna cena knjige oz. brošure je bila leta 2018 20,88 EUR, najbolj pogosta cena pa 25 EUR. Najvišjo ceno 568 EUR je dosegel Veliki znanstveni komentar posebnega dela Kazenskega zakonika, ki sta ga je skupaj s Pravno fakulteto Univerze v Ljubljani izdala založba Uradni list RS, s ceno 265 EUR mu je sledil Zakon o upravnem sporu (ZUS-1) s komentarjem, ki je izšel pri založbah Lexpera in GV. Gene knjig naraščajo, saj je bila povprečna cena leta 2015 19,64 EUR.

KNJIGE IN BROŠURE PO VSEBINI

Izdaje knjig in brošur leta 2018 po vsebini



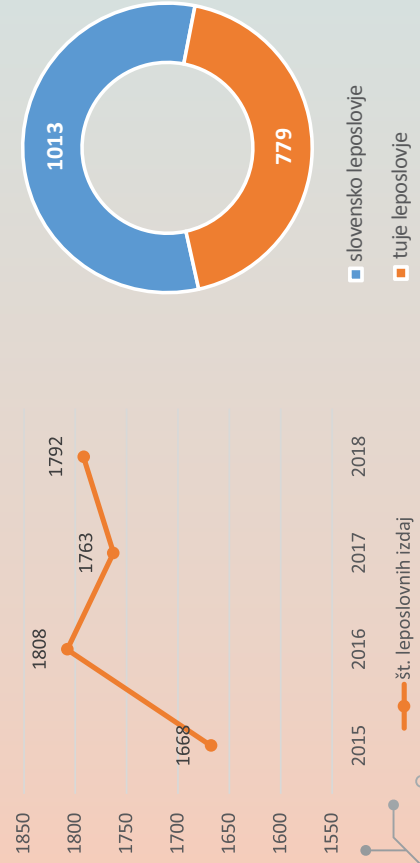
Prikaz števila izdanih knjig in brošur po vsebini je osnovan na univerzalni decimalni klasifikaciji (UDK).

Od 5262 izdanih naslovov tiskanih knjig in brošur jih je bilo leta 2018 največ s področja jezikoslovja in književnosti in sicer 1802 naslova (34 % vseh naslovov). Sledi področje uporabnih ved, medicine in tehnike s 692 (13 %) naslovi ter družbenih ved s 689 (13 %) naslovi. Sledijo dela, ki sodijo v skupino splošno (492 oz. 10 % vseh naslovov), dela s področja geografije, biografije in zgodovine (440 oz. 9 % vseh naslovov) ter publikacije s področja umetnosti, razvedrila in športa (435 oz. 8 % vseh naslovov). Na področju naravoslovnih ved in matematike je bilo zabeleženih 274 (5 %) naslovov, 266 (5 %) naslovov je bilo s področja filozofije in psihologije ter 172 (3 %) naslovov s področij verstev in teologije.

Število izdanih knjig in brošur je v primerjavi z letom 2017 upadlo na vseh področjih, z izjemo filozofije in psihologije ter področja geografije, biografije in zgodovine.

KNJIGE IN BROŠURE – LEPOSLOVJE

Leposlovje 2015-2018



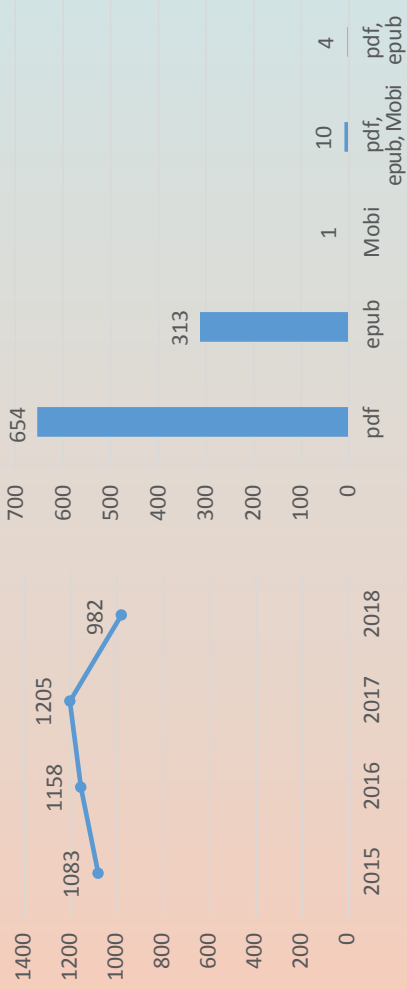
Leta 2018 je leposlovje obsegalo 1792 (34 %) vseh naslovov. Izšlo je 1013 (57 %) naslovov izvirnega slovenskega leposlovja, prevodov iz tujih jezikov je bilo 779. Število leposlovnih del se je v primerjavi z letom 2017 rahlo povečalo.

Leta 2018 je bilo izdanih 598 romanov (187 izvirno slovenskih in 411 prevedenih iz drugih jezikov), 260 pesniških zbirk (196 slovenskih in 64 prevodov), 79 naslovov pesništva za otroke in mladino (56 slovenskih in 23 prevodov), 20 knjig dramatike (13 slovenskih in 7 prevodov), 119 knjig kratke proze (85 slovenskih in 34 prevodov), 411 naslovov kratke proze za otroke in mladino (242 slovenskih in 169 prevodov), 305 naslovov je bilo uvrščenih med druge zvrsti (234 slovenskih in 71 prevodov).

Knjiga je tiskana ali drugače razmnožena monografska publikacija v knjižni vezavi, ki ima 49 ali več strani. Brošura je tiskana ali drugače razmnožena monografska publikacija, ki ima od 5 do 48 strani. Za potrebe tega statističnega pregleda so upoštevane le tiskane knjige in brošure.

E-KNJIGE NA SPLETU

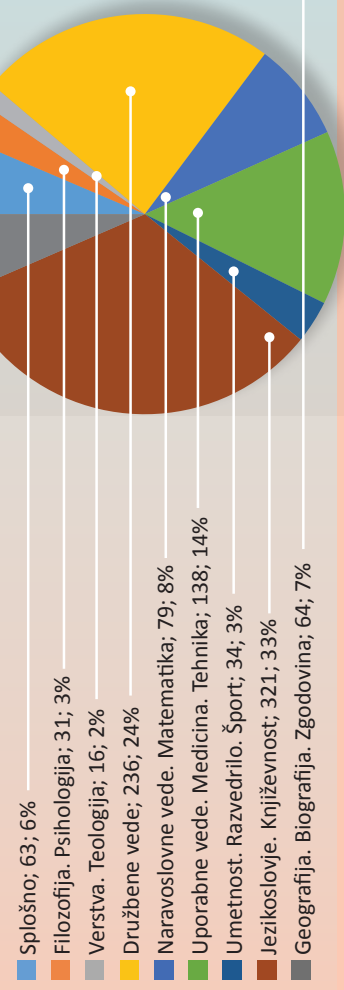
E-knjige na spletu po številu izdanih naslovov 2015 -2018



E-knjige na spletu v letu 2018 po formatih

Leta 2018 je izšlo 982 naslovov e-knjig, kar je 223 naslovov manj kot leta 2017. Največ e-knjig je izšlo v formatu Pdf, in sicer 654 (67 %) naslovov, sledijo izdaje v formatu Epub – 313 oz. 32 %.

E-knjige na spletu leta 2018 razvrščene po vsebini



Največ e-knjig na spletu je bilo leta 2018 po vsebini uvrščenih na področje jezikoslovja in književnosti, in sicer 321 oz. 33 %. 236 (24 %) naslovov je bilo s področja družbenih ved, sledi področje uporabnih

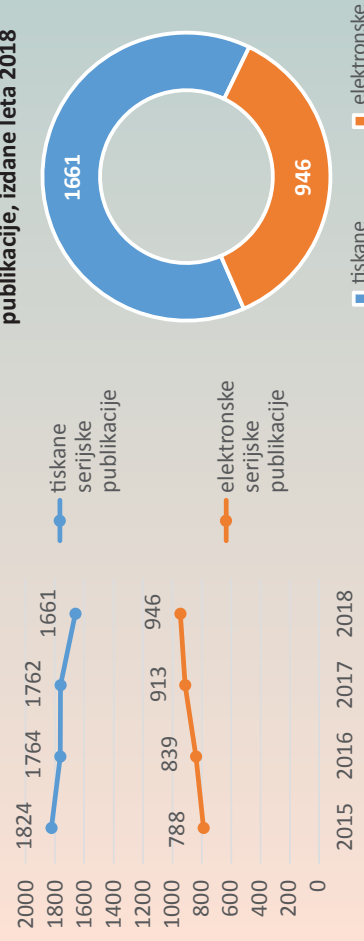
ved, medicine in tehnike s 138 (14 %) naslovi. Manjše število e-knjig je bilo uvrščenih na področje verstva in teologije (16 e-knjig), na področje filozofije in psihologije (31 e-knjig) ter na področje ume-tnosti, razvedrila in športa (34 e-knjig).

Elektronska knjiga (e-knjiga) je digitalni dokument, primerljiv s tiskano knjigo, v katerem prevladuje besedilo, po katerem je mogoče iskati. E-knjiga je lahko dostopna preko spleta ali shranjena na fizičnem mediju za shranjevanje podatkov v digitalni obliki. V nekaterih primerih je za uporabo e-knjige potrebna posebna programska oprema ali prenosna naprava (bralnik e-knjig).

TISKANE IN ELEKTRONSKE SERIJSKE PUBLIKACIJE

Leta 2018 je v Sloveniji izšlo 2607 serijskih publikacij. 1661 naslovov tiskanih serijskih publikacij predstavlja 64 % vseh izdanih serijskih publikacij. Število tiskanih serijskih publikacij zadnja leta upada, medtem ko se število elektronskih serijskih publikacij sorazmerno povečuje.

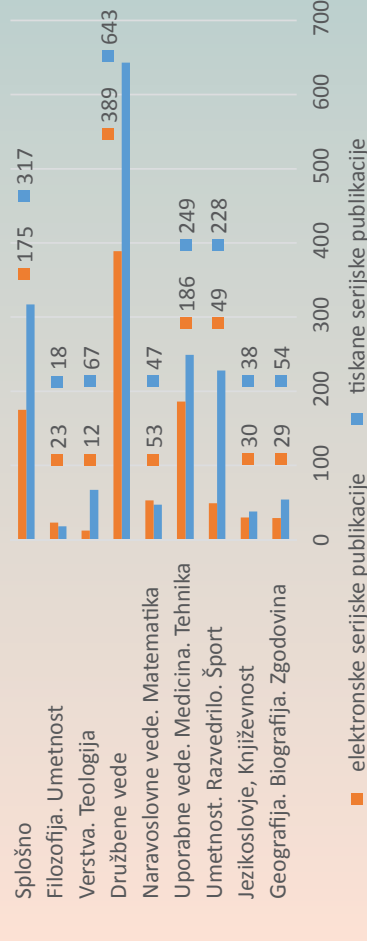
Tiskane in elektronske serijske publikacije 2015-2018



Tiskane in elektronske serijske publikacije, izdane leta 2018

Leta 2018 je izhajalo največ periodičnih publikacij (revij), in sicer 1370 naslovov v tiskani in 745 naslovov v elektronski obliki. Tiskanih časnikov je bilo 122, elektronskih pa 37. Največ serijskih publikacij, tako tiskanih kot elektronskih, je izhajalo na letni ravni (362 tiskanih naslovov in 255 elektronskih naslovov). Mesečno je izhajalo 309 tiskanih in 161 elektronskih serijskih publikacij, tedensko pa 49 v tiskani in 26 v elektronski obliki. V tiskani obliki je izhajalo 6 dnevnikov in 45 v elektronski obliki.

Tiskane in elektronske serijske publikacije leta 2018 razvrščene po vsebini



Največ serijskih publikacij je izhajalo na področju družboslovja. Na to področje je bilo uvrščenih 643 oz. 39 % naslovov vseh tiskanih publikacij in 389 oz. 41 % vseh elektronskih serijskih publikacij.

Tiskane serijske publikacije še vedno prevladujejo, razen na področju filozofije in psihologije ter na področju matematike in naravoslovja, kjer je leta 2018 izhajalo več naslovov serijskih publikacij v elektronski kot v tiskani obliki.

Serijske publikacije izhajajo zaporedoma, brez predvidenega konca. Delimo jih na periodične publikacije (znanstvene, strokovne in poljudnoznanstvene publikacije, zabavne revije in magazini), časnike (dnevno časopisje, tovarniške in šolske liste ter glasila društev) in druge serijske publikacije (zborniki, letopisi, koledarji ipd). Za potrebe tega statističnega prikaza smo upoštevali tiste tiskane in elektronske serijske publikacije, ki so izhajale v poročevalskem letu in imajo dodeljeno mednarodno ISSN ali COBIB številko.

MUZIKALIJE IN GLASBENI ZVOČNI POSNETKI

Leta 2018 je bilo izdanih 126 naslovov muzikalij in 161 glasbenih zvočnih posnetkov.

Muzikalije in glasbeni zvočni posnetki leta 2018, razvrščeni po vsebini



Največ muzikalij je bilo leta 2018 izdanih na področju glasbene vzgoje (36 naslovov oz. 28,5 % vseh muzikalij). Največji delež muzikalij je izšel v nakladi od 101 do 300 izvodov (55 naslovov oz. 44 %). Največ naslovov glasbenih zvočnih posnetkov je izšlo na področju popularnih, tradicionalnih in ljudskih pesmi ter popevk (84 oz. 52%).

Muzikalije (sin. glasbeni tisk, nočno gradivo, tiskano glasbeno gradivo, muzikalije) so publikacije oz.dokumenti, katerih vsebina je zapis glasbe. Lahko so v knjižni obliki ali kot samostojni listi. Glasbeni zvočni posnetek je dokument s prevladujočim zvočnim podajanjem vsebine, ki ga je mogoče reproducirati s posebno napravo. Glasbeni zvočni posnetki so shranjeni predvsem na ploščah, trakovih, kasetah, na zvočnih CD-jih, DVD-jih ali v obliki digitalnih datotek.

Podatki o slovenski založniški produkciji nastajajo na osnovi bibliografskih popisov gradiva, ki ga Narodna in univerzitetna knjižnica prejema po Zakonu o obveznem izvodu publikacij (UL RS 96/06). V letnih poročilih se upošteva izdaja publikacij, ki so izšle oz. izhajajo z letnico izdaje poročevalskega leta. Na spletni strani <http://cezar.nuk.uni-lj.si/common/files/knjiga.pdf> so objavljeni podrobni podatki po posameznih vrstah publikacij.